



إدارة الامتحانات والاختبارات
مديرية الاختبارات
الاختبار التشخيصي
الصف التاسع الأساسي
للعام الدراسي 2025-2026
المبحث: اللغة العربية

اسم الطالب: _____

المدرسة: _____ المديرية: _____

عزيزي الطالب: اقرأ هذه التعليمات قبل البدء بتطبيق الاختبار.

تعليمات الاختبار:

- لا تفتح كراسة الاختبار حتى يسمح لك المعلم بذلك.
- يتكون هذا الاختبار من (30) فقرة من نوع الاختيار من متعدد لكل فقرة أربعة بدائل، علماً أنّ عدد الصفحات (4).
- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة.
- زمن الاختبار (45) دقيقة.
- إذا أردت تغيير الإجابة عن فقرة ما فاستخدم الممحاة.
- أجب عن جميع الأسئلة بعناية ودقة.

أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ: (10-1)

استخدم الإنسان الزُّهُورَ مُنْذُ عَصْرِ قَدِيمَةٍ للتعبيرِ عَنْ معاني الحبِّ والوفاء، وعن المشاعر، فقد كان قداماء المصريين أَوَّلَ مَنْ استخدمَ الزُّهُورَ في التعبيرِ عن المشاعر، وأبدعوا في تنسيقها في باقات، ويبدو ذلك جلياً في رسوماتهم على جدران معابدهم وبيوتهم، إذ استخدموا شكلَ زهرة اللوتس في تصميم تيجان الأعمدة كما في أعمدة مدينة جرش الأثرية، ووجدت هذه الزهور في الأكاليل الجنائزية الفرعونية.

هذا ما كان قبل أكثر من سبعة آلاف سنة، غير أننا اليوم في أمس الحاجة إلى الزهور، لأننا في عصرٍ يتميز بكثرة الحروب، وجمود العلاقات والمشاعر الإنسانية، فالزهور مثل بسات الطبيعة على وجه الأرض، تخفف من حدة الجمود والمادية اللذين كبلا فكر الإنسان ومشاعره.

تتعدد أنواع وألوان الزهور، فهناك الورد والبنفسج والياسمين الأبيض والسنوسن والقرنفل، وقد اعتاد الناس أن يجعلوا تقديم الزهور في المناسبات للتعبير عن مشاعر خاصة، وهو ما جعل لكل لون أو نوع معنى مختلفاً خاصاً به، يختلف من شعب لآخر ومن ثقافة لأخرى.

لم تتغير لغة الزهور بتغير العصور، إذ تجمع الآراء على أن الزهور البيضاء ترمز إلى صفاء القلب الطاهر، والزهور الصفراء ترمز إلى الغيرة، والزهور الحمراء ترمز إلى الحب والنشاط والشجاعة، أما الزهور الزرقاء فترمز إلى الصدق والثبات، والزهور البنفسجية تدل على الوفاء والنبل، فكل لون ميزة ودلالة، إنك لن تجد هدية تقدمها في أي مناسبة أفضل من هدية الزهور، فقد تلقى أي هدية أخرى نوعاً من النقد، أما الزهور فإنها تغري بجمالها ولغتها الساحرة، ومن الصعب أن تستقبل بغير المحبة والرضى.

تقدم الزهور للمرضى؛ لتبعث فيهم الأمل والطمأنينة، وينبغي مراعاة اختيار الزهور عديمة الرائحة، هادئة الألوان، وفي حال المرض، يفضل تقديم باقة من الزهور من وقت لآخر. وتقدم أيضاً في مناسبات الأعياد مثل أعياد الميلاد، وللمسافرين وفي حفلات الاستقبال الرسمية، وحفلات الزواج، كذلك تقدم في المناسبات الحزينة حيث تستطيع الزهور أن تعبّر عن مشاعر الحزن كما الفرح، فتقدم في العزاء؛ لتوضع على القبور أو في مراسم التأيين، وهي من العادات الموروثة منذ القدم.

1. استخدم الإنسان الزهور منذ القدم للتعبير عن :

(أ) معاني الحب والوفاء (ب) الشجاعة والقوة (ج) الخوف والتردد (د) الثراء والغنى

2. معنى كلمة (تنسيقها) المخطوط تحتها في النص السابق:

(أ) ربيها (ب) تلويئها (ج) زراعتها (د) تنظيمها

3. (فالزُّهورُ مثلُ بَسَمَاتِ الطَّيْبَةِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ) شَبَّهَ الْكَاتِبُ الزُّهورَ بِـ:

- (أ) مثل (ب) بسمات (ج) الطَّيْبَةِ (د) وجه

4. العبارة التي تُمثِّلُ عنصرَ حركةٍ مِنَ العباراتِ الآتية:

- (أ) تتعدَّدُ أنواعُ وألوانُ الزُّهورِ (ب) اللَّذِينَ كَبَّلَا فِكْرَ الْإِنْسَانِ وَمَشَاعِرَهُ
(ج) أَنَّنَا الْيَوْمَ فِي أُمْسٍ الْحَاجَةِ إِلَى الزُّهورِ (د) فَقَدْ تَلَقَى أَيُّ هَدِيَّةٍ أُخْرَى نَوْعًا مِنَ النَّفْدِ

5. الزَّهْرَةُ الَّتِي تُمثِّلُ الْحَضَارَةَ الْفِرْعَوْنِيَّةَ وَظَهَرَتْ فِي مَعَابِدِهِمْ:

- (أ) الْبَنَفْسُجُ (ب) السَّوسُنُ (ج) الْقَرْنَفُلُ (د) اللَّوْتُسُ

6. لَوْنُ الزَّهْرَةِ الَّتِي يَرْمُزُ لِلصِّدْقِ وَالثَّبَاتِ:

- (أ) الْأَبْيَضُ (ب) الْأَحْمَرُ (ج) الْأَزْرَقُ (د) الْأَصْفَرُ

7. الْفَنُّ الْأَدَبِيُّ الَّتِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ النَّصُّ:

- (أ) مَقَالَةٌ (ب) قِصَّةٌ (ج) يَوْمِيَّاتٌ (د) خَاطِرَةٌ

8. العبارة التي تُمثِّلُ صُورَةً فَنِّيَّةً:

- (أ) وَيَبْدُو ذَلِكَ جَلِيًّا فِي رَسُومَاتِهِمْ (ب) هِيَ مِنَ الْعَادَاتِ الْمُورُوثَةِ مُنْذُ الْقَدِيمِ
(ج) يُفَضَّلُ تَقْدِيمُ بَاقِيَةِ مِنَ الزُّهورِ مِنْ وَقْتٍ لآخر (د) لَمْ تَتَغَيَّرْ لُغَةُ الزُّهورِ بِتَغْيِيرِ الْعُصُورِ

9. العبارة التي تُمثِّلُ رَأْيًا:

- (أ) اسْتَعْدَمَ الْإِنْسَانُ الزُّهورَ مُنْذُ عَصْرِ قَدِيمَةٍ (ب) الزُّهورُ الْبَيْضَاءُ تَرْمُزُ إِلَى صَفَاءِ الْقَلْبِ الطَّاهِرِ
(ج) اسْتَعْدَمُوا زَهْرَةَ اللَّوْتِسِ فِي تَصْمِيمِ تِجَانِ الْأَعْمَدَةِ (د) تَتَعَدَّدُ أَنْوَاغُ وَأَلْوَانُ الزُّهورِ فَهَنَّاكَ الْوَرْدُ وَالْبَنَفْسُجُ

10. ضِدُّ كَلِمَةِ (المُورُوثَةِ) الْوَارِدَةِ فِي جُمْلَةٍ (هِيَ مِنَ الْعَادَاتِ الْمُورُوثَةِ مُنْذُ الْقَدِيمِ):

- (أ) الْمُسْتَحْدَثَةُ (ب) الْمَحْفُوظَةُ (ج) الْمَكْتَسَبَةُ (د) الْمَنْقُولَةُ

11. عِلَامَةُ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةُ بَعْدَ جُمْلَةٍ (مَا أَرُوعَ قَوْلَ الْحَقِّ ...):

- (أ) ؟ (ب) . (ج) ! (د) ؛

12. الكتابة الصحيحة للكلمة المناسبة لملء الفراغ في جملة (كرمت المديره طالبة ...):

- (أ) نشيطنن (ب) نشيطة (ج) نشيظتان (د) نشيظتًا

13. الكلمة التي كُتبت همزة القطع فيها كتابةً صحيحة:

- (أ) إكرام (ب) إندفاع (ج) إنتصار (د) إكتساب

14. الكتابة الصحيحة للكلمة المناسبة لملء الفراغ في جملة (تعدُّالهلال دليلًا على بداية الشهر القمري):

- (أ) رُؤية (ب) رُاية (ج) رُؤية (د) رُوعية

15. الكلمة التي كُتبت كتابةً صحيحة لملء الفراغ في جملة (تحدثت مع الجميع):

- (أ) بلطف (ب) بالطف (ج) باللطف (د) باللفظ

16. الكتابة الصحيحة للكلمة المناسبة لملء الفراغ في جملة (الفارس شجاع):

- (أ) كلاسِد (ب) كل اسِد (ج) كل أسد (د) كالأسد

17. عند تشية كلمة (شاطن) فإنها تكتب:

- (أ) شاطن (ب) شاطنان (ج) شاطان (د) شاطنان

18. الجملة التي كُتبت فيها الكلمة المخطوط تحتها كتابةً صحيحة:

- (أ) اقرؤوا دروسكم باجتهاد (ب) الطلاب لم يكملو النشاط
(ج) يدعوا الذين إلى الخير (د) يحب العلماء أن يبدعوا

19. الكتابة الصحيحة للكلمة المناسبة لملء الفراغ في جملة (كن في حياتكمخلصًا):

- (أ) صديقن (ب) صديقًا (ج) صديقان (د) صديقًا

20. الكلمة المناسبة لملء الفراغ في جملة (زيد قائد الأعداء):

- (أ) إسر (ب) اسر (ج) أسر (د) أسر

21. الصورة التي جاء عليها الخبر في جملة (التدخين مضر بالصحة):

- (أ) اسم مفرد (ب) شبه جملة (ج) جملة اسمية (د) جملة فعلية

22. الجملة التي احتوت فعلاً مضارعاً مبنيًا مما يأتي:

- (أ) لن يذهب أحمدُ إلى الحفلة
(ب) الفتياتُ يكتبنَ الواجب
(ج) إنْ تعملَ بجدٍ تُبدعَ
(د) المعلمونَ يساعدونَ الطلابَ

23. المبتدأ في جملة (في حديقة منزلنا زهورٌ متنوعةٌ وكثيرةٌ):

- (أ) حديقة (ب) منزلنا (ج) زهورٌ (د) متنوعةٌ

24. الضبطُ الصحيحُ للفعلِ المخطوطِ تحتَهُ في جملة (اعملنَ بصدقٍ وأمانةٍ تثلنَ رضا الله):

- (أ) اعملنَ (ب) اعملنَ (ج) اعملنَ (د) اعملنَ

25. الفاعلُ في جملة (استقالتُ ليلي منْ وظيفتها للبحثِ عنْ فرصةٍ جديدةٍ):

- (أ) التاءُ في (استقالتُ) (ب) الهاءُ في (وظيفةها) (ج) ليلي (د) جديدة

26. عندَ إسنادِ الفعلِ (مرّ) إلى ضميرِ المتكلمِ فإنه يُكتبُ:

- (أ) مرّث (ب) مرّث (ج) مرّث (د) مرّث

27. يُعربُ الفعلُ الماضي في جملة (ارتقتِ الشعوبُ بالعلم والحضارة)، فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على:

- (أ) الكسر (ب) الضم (ج) السكون (د) الفتح

28. الضبطُ الصحيحُ للفعلِ المخطوطِ تحتَهُ في جملة (المعلماتُ يشرفنَ على إنجازِ المشاريعِ الطلابيةِ):

- (أ) يشرفنَ (ب) يشرفنَ (ج) يشرفنَ (د) يشرفنَ

29. أنا الذي نظرتُ الأعمى إلى أدبي وأسمعتُ كلماتي منْ به صممُ

الروي في البيتِ السابقِ:

- (أ) صممُ (ب) م (ج) مم (د) به صممُ

30. المفعولُ به في جملة (استعملَ الطالبُ في كتابة بحثه أدواتَ مُبتكرةٍ):

- (أ) الطالبُ (ب) كتابة (ج) بحثه (د) أدوات

انتهت الأسئلة

